

## **FOTOGRAFIA: FOTOGRAFARE PER IL FUTURO**

GIAMPAOLO OSSANI

### LA FOTOCAPSULA DEL TEMPO

Una fotocapsula del tempo è un contenitore appositamente preparato per conservare foto e informazioni destinate ad essere ritrovate in un'epoca futura. Il corso prevede lezioni di fotografia (tecnica, storia, analisi del linguaggio fotografico, tecniche creative e pratiche) che serviranno per la creazione di un progetto fotografico da condividere e da destinare al futuro. Argomenti del programma: imparare il linguaggio fotografico, tecniche creative, creare e realizzare un progetto fotografico comune da tramandare al futuro.

**Giovedì**            **20.30 -22.30**  
**contributo**        **€ 45,00**

**inizio: 31/01/2019**  
**5 lezioni**

## FOTOGRAFIA: CORSO TEORICO-PRATICO

GIAMPAOLO OSSANI

Rivolto a tutti gli appassionati di fotografia. Il corso vuole essere un breve viaggio all'interno della fotografia, per renderci consapevoli delle nostre possibilità creative attraverso la comprensione delle regole e la conoscenza della nostra attrezzatura. Dalla teoria della composizione alla storia e comprensione del mezzo fotografico. Per conoscere i segreti dell'otturatore, diaframma, controllare il mosso, come scegliere l'obiettivo, uso della profondità di campo, la regolazione dell'esposizione ed altro ancora. Il corso prevede 2 uscite fotografiche per mettere in pratica i consigli e per sperimentare le tecniche.

- Il mezzo fotografico.
- I file e le immagini.
- Pratica notturna in esterni.
- Pratica in esterni di giorno (da concordare con i corsisti).
- Verifica delle immagini create, considerazioni e consigli.

**Giovedì**            **20.30 - 22.30**  
**contributo**        **€ 45,00**

**inizio: 08/11/2018**  
**5 lezioni**

## FOTOGRAFIA:

SIMONE ZAMBRUNO

### INTRODUZIONE ALL'IMMAGINE DIGITALE E AL FOTORITOCOCO CON PHOTOSHOP E GIMP

Il corso intende fornire le conoscenze basilari sulla natura dell'immagine digitale e sull'utilizzo del più famoso e potente software di fotoritocco. Attraverso esercitazioni pratiche ed esempi si introdurranno gli strumenti essenziali e le tecniche più utili per modificare e migliorare fotografie e immagini.

#### **Argomenti del programma:**

Introduzione all'immagine digitale (principali formati e loro caratteristiche); l'area di lavoro (comandi, guide, palette degli strumenti, livelli); i primi strumenti: selezione, spostamento, contagocce, bacchetta magica, timbro-clone, pennello correttivo; trasformazioni di base (ridimensionamento quadro e immagine, pixel e DPI, ruotare, deformare, prospettiva); modulare la luce e il colore (luminosità, contrasto, tono, saturazione); utilizzare gli strumenti di testo; creazione di un batch.

Queste tecniche saranno utili per operazioni quali: rimuovere le macchie della pelle, lo sporco del sensore, le imperfezioni, i segni, le pieghe, le crepe; fondere insieme più immagini; inserire del testo in un'immagine; eseguire funzioni automatiche su centinaia di immagini con un click; applicare filtri colorati, viraggi ed effetti speciali a un'immagine; convertire una foto a colori in bianco e nero; creare raggi di luce come i "god rays" ed effetti di "miniaturizzazione" con la messa a fuoco.

Infine verrà spiegato come salvare, archiviare e condividere le proprie immagini a seconda dell'uso che se ne dovrà fare tramite gli opportuni accorgimenti per la stampa, per il web, per una mail, o per l'archiviazione. È consigliato, anche se non indispensabile l'utilizzo del proprio computer portatile.

**Martedì**            **16.00 -18.00**  
**contributo**        **€ 75,00**

**pomeridiano**

**inizio: 29/01/2019**  
**10 lezioni**